



Ларионова Алла Дмитриевна

(19.02.1931-25.04.2000) — советская актриса. Заслуженная актриса РСФСР (1965), народная артистка РСФСР (1997) — Алла Ларионова полюбилась юному зрителю по роли в фильме-сказке Александра Птушко «Садко» (1953). После этой роли Алле Ларионовой посыпался шквал зарубежных предложений, было даже от самого Чарли Чаплина. Но, пожалуй, самая «литературная» и звездная роль актрисы — «Анна на шее» по рассказу А. П. Чехова.



Жариков Евгений Ильич

(26.02.1941-18.01.2012) — советский и российский актер театра и кино. Народный артист РСФСР (1989), Лауреат Государственной премии Москвы (1978). Родился в семье писателя Леонида Жарикова. Впервые снялся в кино будучи студентом 2-го курса ВГИК. В творческой судьбе артиста есть роли, связанные с русской литературой: по рассказам М. Зощенко — «Не может быть», сказке А. Н. Островского «Снегурочка». В кинематографе мы помним его по сериалу «Рожденная революцией». Долгие годы возглавлял отечественную Гильдию актеров.



Саввина Ия Сергеевна

(02.03.1936-27.08.2011) — советская и российская актриса театра и кино. Народная артистка СССР (1990), лауреат Государственной премии (1983). В кино Ия Саввина «влетела» в студенческие годы, сыграв роль в фильме «Такая любовь» по пьесе чешского писателя Павла Когоута. Самая главная роль актрисы, являющаяся визитной карточкой — в фильме «Дама с собачкой» по А. П. Чехову. Долгие годы актриса озвучила отечественные мультфильмы. Мы хорошо знаем её по голосу Пятачка!



Страхов Даниил Александрович

(род. 02.03.1976) — популярный российский актер театра и кино, лауреат премии Правительства РФ (2010). Имя сыну дал отец в честь князя Даниила Галицкого. К 40-летнему юбилею молодого талантливого актера его фильмография насчитывает 55 главных и эпизодических ролей. Среди них есть и экранизации: «Виллисы», «Всегда говори всегда».



Рой Александр Артурович

(08.03.1906-28.12.1973) — советский режиссер, народный артист РСФСР (1968), заслуженный деятель искусств РСФСР (1961). Сын ирландского инженера и гречанки-домохозяйки, Александр Рой с ранних лет привык к труду. В молодые годы работал ассистентом у именитых режиссеров. Свою карьеру знаменитый режиссер начал в 1937г., его первым фильмом стала сказка «По щучьему велению». «Режиссер-сказочник» - так прозвали его за серию экранизаций русских сказок: «Василиса Прекрасная», «Кашей Бессмертный», «Морозко» и др. Фильмография режиссера разнообразна!

Фильмография:

(насчитывает около 30-ти фильмов)



Экранизации:

- 1952 – «Садко»
 - 1954 – «Анна на шее»
 - 1955 – «Двенадцатая ночь», «Судьба барабанщика»
 - 1959 – «Отцы и дети»
 - 1964 – «Три сестры»
 - 1966 – «Дядюшкин сон»
- #### Юбилейные фильмы:
- 1956 – «Главный проспект», «Дорога правды»
 - 1961 – «Две жизни»
 - 1966 – «Дядюшкин сон», «Дикий мёд», «Длинный день Кольки Павлукова»
 - 1971 – «Молодые», «Седьмое небо»



По материалам свободной энциклопедии «Википедия»



Фильмография:

(насчитывает более 60-ти фильмов)



Юбилейные фильмы:

- 1961 – «А если это любовь?»
- 1966 – «Нет и да», «Дикий мёд», «Продавец воздуха»
- 1976 – «Дума о Ковпаке», «Самый красивый конь»
- 1981 – «Любовь моя вечная», «Осенняя дорога к маме», «Факты минувшего дня», «Эта минута, этот миг»
- 1986 – «Тайны мадам Вонг»
- 1991 – «Убить шакала»
- 1996 – «Любить по-русски - 2», «Полночь в Санкт-Петербурге»
- 2001 – «Идеальная пара», «Сыщики»
- 2006 – «Сыщик-5», «Я остаюсь»
- 2011 – «Заложники любви»



По материалам свободной энциклопедии «Википедия»



Фильмография:

(насчитывает около 50-ти фильмов и более 10-ти телеспектаклей)



Режиссерская и сценарная работа:

- 1967 – «В прекрасном и яростном мире»

Озвучка мультфильмов:

- 1969 – «Винни-Пух»
- 1971 – «Винни-Пух идёт в гости»
- 1972 – «Винни-Пух и день забот»
- 1988 – «Лев и девять гиен»



По материалам свободной энциклопедии «Википедия»



Фильмография:

(насчитывает около 60-ти фильмов)



Экранизации:

- 1996 – «Карьера Артуро Уи. Новая версия» (по пьесе Б. Брехта)
- 2002 – «Виллисы» (по повести Ю. Короткова)
- 2003, 2004, 2006 – «Всегда говори всегда» (по романам Т. Устиновой)
- 2003 – «Евлампия Романова. Следствие ведет дилетант» (по романам Д. Донцовой)
- 2004 – «Дети Арбата» (по роману А. Рыбакова)
- 2009 – «Исаев» (по роману Ю. Семенова)



По материалам свободной энциклопедии «Википедия»



Экранизации сказок и произведений:

- 1933 – «Бесприданница»
 - 1937 – «Белеет парус одинокий»
 - 1938 – «По щучьему веленью»
 - 1939 – «Василиса Прекрасная», «Конек-Горбунук»
 - 1944 – «Кашей Бессмертный»
 - 1952 – «Майская ночь, или Утопленница»
 - 1958 – «Новые похождения Кота в сапогах»
 - 1959 – «Марья-искусница»
 - 1960 – «Хрустальный башмачок»
 - 1961 – «Вечера на хуторе близ Диканьки»
 - 1963 – «Королевство кривых зеркал»
 - 1964 – «Морозко»
 - 1968 – «Огонь, вода и медные трубы»
 - 1969 – «Варвара-краса, длинная коса»
 - 1972 – «Золотые рога»
 - 1975 – «Финист – Ясный Сокол»
- (автор сценария)



По материалам свободной энциклопедии «Википедия»

